

ビックバン会場下見会とはねこ踊り打合わせ会の記録

日 時：2026年2月28日（土） 13：30～16：30

場 所：河北総合センタービックバン 1階展示室、ホール、各部屋

出席者：<石巻広域クラブ>阿部かよ子、日野峻、千葉徳正、石井龍子、川上恵、清水弘一
（ゲスト）阿部洋子さん、大壁陽子さん
<ホスト委員会>涌澤博、竹内聰、加藤重雄、加藤真子
<施設側立会い> 舞台職員、佐々木高明氏（大会予約決定後の3代目担当者）

1. ビックバン会場下見内容について

- (1) 各部屋下見の前に、一階展示室において竹内さん、涌澤さんのトレースした平面図に基づき、各利用会場と役割分担についての説明があった。会場下見終了後、同場所において、ビックバン舞台職員佐々木高明氏を入れて、出席者全員より質問、気が付いた点など活発な議論があった。
- (2) 下見開始の前に舞台職員の佐々木氏より6月5日は、他の団体の利用予約が入っており、午後のリハーサルには利用できないことを知らされた。
- (3) 会場下見は次の順序で行われ、部屋の大きさ、収容人数、机、イス、マイク、スクリーンなど備品の現状を調査した。各部屋の下見は下記のルートで行われた。
* 3階：北上川ホール、談話コーナー 2階：ふれあいの部屋、会議室②③、調理実習室、視聴覚室、会議室①、美術工作室 1階：物産販売コーナー、石巻市物産展コーナー本部控え室、大ホール、ゲスト控え室（和室、洋室）、ステージ・ピアノ庫、集いの部屋
- (4) 部屋巡回中、2階憩いの部屋（はねこ踊りの控室に予定）は、最近、天井裏の配管設備破裂事故を発生、6月6日の大会時には使用できないことが判明した。
- (5) 大ホールの客席数は全部で402席、舞台左下コーナーの車椅子対応（2人×4列）40席を除くと正味362席
- (6) 集いの部屋（代議員会用）のステージ壁面掲示物の養生方法について
白色透明養生テープを使用し画鋲の使用は禁止
- (7) その他、施設利用にあたっての留意・確認事項
 - ・ごみ処理は、持ち込み利用者が処理すること
 - ・大ホール内の飲食は禁止
 - ・敷地内はすべて禁煙
 - ・駐車場への交通整理は利用者側で行うこと
 - ・車椅子の施設側用意数は4台
 - ・2階美術工作室（好文館高校吹奏楽部控室予定）は、当日他の利用者が予約済み
佐々木氏提案：アリーナ柔剣道場の一部
- (8) 利用申込書の提出にあたって、当方側より6月5日午後のリハーサルについては、事前に申し入れ済みである事を抗議したが、正式申込書は未提出であることを認め、下記の2点を申し入れし、施設側が了承したので正式に利用申込書を提出した。利用料金は市教育委員会の後援が得られたので、規定料金の半額となった。

なお、佐々木氏よりプログラム、タイムスケジュールが完成したら、早目の打ち合わせの時を設定してほしいとの要請があった。

①6月5日の利用は、前の利用者終了後の17時からの夜間（21時まで）利用とする。

②6月6日の大ホールの利用開始時間は9時から8時に変更し、他の部屋は9時からとする。

(9) グランドピアノの利用について

①本大会第2部ハセクラプログラムのリハーサルにおけるグランドピアノの使用についての打ち合わせを行った。グランドピアノは舞台左奥のピアノ庫に保管されている。使用の際の出し入れ移動は施設側で行うので、事前の打ち合わせが必要である。

②施設側での次回のピアノ調律は来る3月10日に行う。(当方の調律は不要と思われる)

2. はねこ踊りの本大会第2部オープニング出演打ち合わせ会

日 時：2026年2月28日（土） 12：00～13：00

場 所：上品の郷レストラン

出席者：若山智彦様（はねこ踊り保存会会長）、日野峻、清水弘一

<内 容>

(1) 出演予定者は下記のとおり、但し、子供（小学生）の出演は検討中

・笛1人、小太鼓1人、お囃子1人、踊り手15人程度

(2) 出演者の会場到着予定時刻は13時30分（交通手段は保存会側で手配）

(3) リハーサル時間は位置確認等で20～30分欲しい。(6/6午前中でOK)

(4) 宮城県は無形文化財の指定は平成21年（2009年）4月。開会時1分間の紹介タイムが欲しい。(担当は大会側の司会者でも保存会でもよい) 原稿は保存会側で作成する。

(5) 交通費などの謝礼金は10万円です承、確認された。

以 上

